



© 鈴木福蔵



© PACO

宮川 彬良 作・編曲、指揮 Akira Miyagawa, Conductor

1961年東京都出身。

劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽で作曲家デビュー。その後、数多くのミュージカルなどを手掛け、自らを舞台音楽家と称する。代表作に「ONE MAN'S DREAM」「身毒丸」「マツケンサンバII」など。祝祭音楽劇「天保十二年のシェイクスピア」(2020)で読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞。

また、『コンサートはショーである』を信条に日本各地で演奏活動を行っており、幅広い層に親しまれている。

NHK Eテレ「クインテット」NHK BS2「どれみふぁワンダーランド」NHK BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」で音楽担当、ならびに出演。歌劇「ブラック・ジャック」、アニメ映画「宇宙戦艦ヤマト 2199/2202」、NHK木曜時代劇「ちかえもん」、NHK連続テレビ小説「ひよっこ」の音楽など、多岐にわたって活躍している。



© S.Ohsugi

上野 耕平 サクソフォン Kohei Ueno, Saxophone コンサートマスター & ソリスト

茨城県東海村出身。

8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。

第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門において史上最年少で第1位ならびに特別大賞を受賞。学生時代にデビューを果たす。2014年第6回アドルフ・サクソ国際コンクールにおいて第2位を受賞。

バッハから現代音楽まで、常に新たなプログラムに挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。

現在、演奏活動のみならずメディアにも多く出演している。第28回出光音楽賞受賞。The Rev Saxophone Quartet、ぱんだウインドオーケストラコンサートマスター。最新CDソロ「アドルフに告ぐII」、The Rev Saxophone Quartet「FUN！」

<https://uenokohei.com>



ダイナマイトしゃかりきサ〜カス

Dynamite shakariki circus

関東・関西を中心に全国的にライブ活動を展開する3人組ボーカルエンターテインメントグループ。

2007年ソニー系レーベルよりメジャーデビュー。

抜群のチームワークから紡がれるハーモニーと変幻自在な3つの歌声、関西仕込みのマシンガントーク、客席との一体感

はダイナマイト級！

音楽家・宮川彬良氏にも認められ、BSフジ「堺でございます」朝日放送「題名のない音楽会」などテレビ番組でも共演。

数々の場でコーラスとしても活動を広げている。

ぱんだウインドオーケストラ

PANDA Wind Orchestra

吹奏楽へのアツイ思いを原動力に2011年、東京・上野の東京藝術大学入学生を中心に結成。楽団名は時を同じくして上野にやってきた二頭の“パンダ”に由来。メンバーは、2015年の大学卒業後も続々と国内外のコンクールで入賞を果たしているほか、プロの演奏家として各方面で活躍中。

黛敏郎(長生淳編)《オール・デューヴル》の初演をはじめ、ぱんだウインドオーケストラのためのオリジナル作品・前久保諒「PANDASTIC !!」の委嘱など、吹奏楽ならではの魅力あふれる作品にこだわった独特のプログラミングで公演を重ね、好評を博している。

テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。

山下一史や山田和樹、ジョナサン・ヘイワードなどの指揮者と共演を重ねている。これまでに6枚のCDをリリース、新時代の吹奏楽団として幅広い活動を続け、吹奏楽界に新しい風を巻き起こしている。

<http://panda-windorchestra.com/>



■交通のご案内
石巻駅から車で10分
三陸自動車道 石巻女川ICから車で5分

ココロの友の会 メールマガジン会員募集

マルホンまきあーとテラスの公演情報をお届けします

<https://makiart.jp>



マルホン まきあーとテラス

(石巻市複合文化施設)

〒986-0032 宮城県石巻市開成1-8
tel.0225-98-5630

